

Prof. Dr. Alfred Toth

Die Verteilung inhärenter und adhärenter Subzeichen im semiotischen Treppenkubus

1. Der Zeichenkubus von Stiebing (1978, S. 77) setzt sich aus 27 triadischen Subzeichen der Form

(a.b.c)

zusammen, wobei der Kubus so konstruiert ist, dass ein dyadisches Subzeichen (b.c) auf allen drei semiotischen Dimensionen auftritt, d.h. $a \in \{1, 2, 3\}$.

Eine 3-dimensionale Zeichenklasse ist demzufolge eine triadische Relation über drei triadischen Relationen (die selbst wiederum in Dyaden triadischer Relationen eingehen) der folgenden Form

3-ZR = (a.3.b c.2.d e.1.f).

In Toth (2009a) wurde nun zwischen inhärenten und adhärenenten Zeichenklassen unterschieden. Bei inhärenten stimmt im Gegensatz zu adhärenenten die Dimensionszahl entweder mit dem triadischen Haupt- oder dem trichotomischen Stellenwert überein

$\eta := \dim(a) = W(\text{Trd})$

$\vartheta := \dim(a) = W(\text{Trch}), \text{ d.h.}$

3-ZR(inh1) = (3.3.a 2.2.b 1.1.c)

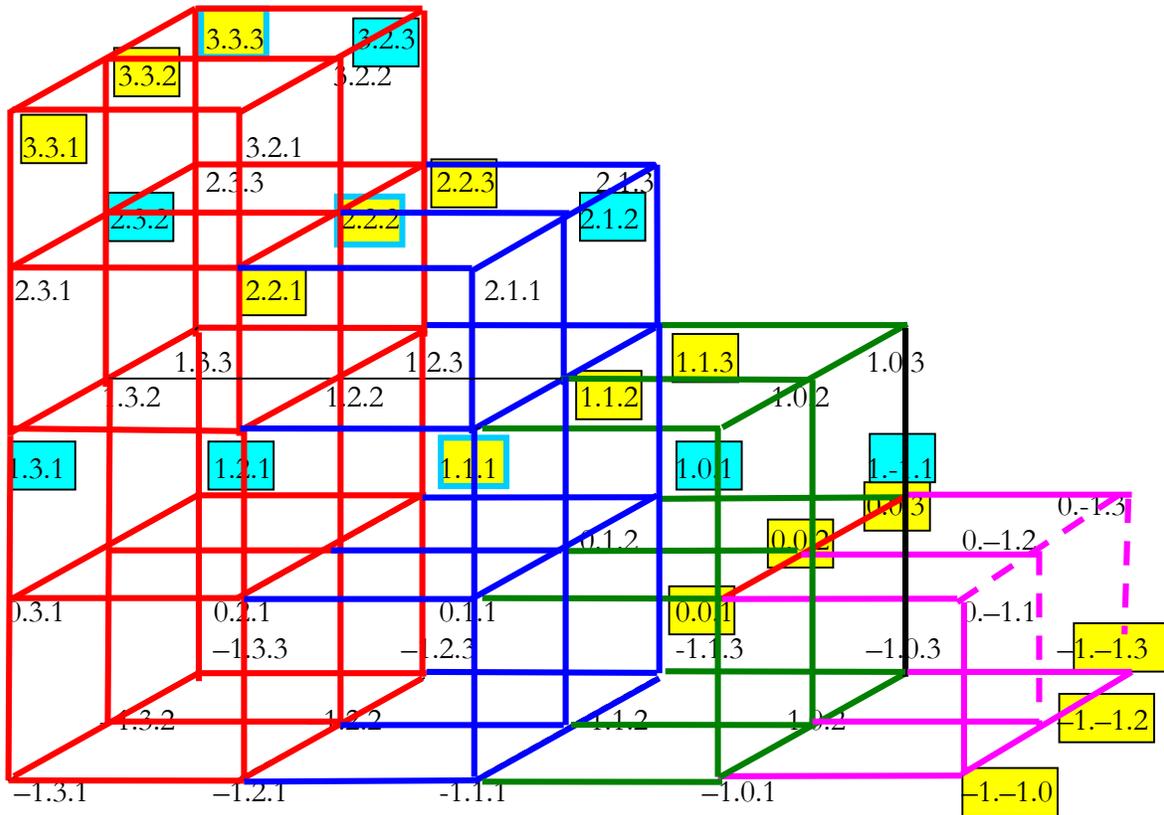
3-ZR(inh2) = (a.3.a b.2.b c.1.c).

2. Wir übertragen nun die Eigenschaften der Inhärenz und Adhärenz auf die triadischen Subzeichen und definieren die beiden Möglichkeiten der Inhärenz wie folgt

3-SZ(inh1) = (a.a.b)

3-SZ(inh2) = (a.b.a)

Im folgenden schauen wir uns die Verteilung inhärenter und adhärenter triadischer Subzeichen im semiotischen Treppenkubus an, wie er in Toth (2009b) eingeführt wurde, wobei wir die Typen 3-SZ(inh1) gelb und die Typen 3-SZ(inh2) türkis einrahmen.



Man erkennt, dass die gelb gefärbten Typen $3\text{-SZ}(\text{inh1}) = (a.a.b)$ tripelweise horizontal am Anfang der Treppenstufen liegen, wenn man hinabsteigt. Die türkisch gefärbten Typen $3\text{-SZ}(\text{inh2}) = (a.b.a)$ liegen jeweils paarweise auf der linken, mittleren oder rechten vertikalen Achse einer Treppenstufe, wenn man hinabsteigt, und zwar so, dass jeweils ein Subzeichen zu zwei $2 \times 3 \times 2$ Teilkuben gehört, wo immer zwei zusammenkommen.

Bibliographie

- Stiebing, Hans Michael, Zusammenfassungs- und Klassifikationsschemata von Wissenschaften und Theorien auf semiotischer und fundamentalkategorialer Basis. Diss. Stuttgart 1978
- Toth, Alfred, Inhärente und adhärente Dimensionszahlen bei Zeichenklassen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, www.mathematical-semiotics.com (2009a)
- Toth, Alfred, Der vollständige $4 \times 3 \times 4$ Zeichenkubus. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, www.mathematical-semiotics.com (2009b)

© Prof. Dr. A. Toth, 27.1.2009