

**Prof. Dr. Alfred Toth**

## **Abbildungen-zwischen-Abbildungen**

1. Genauso wenig wie es in der Mathematik die in Toth (2014) behandelten ontischen Abbildungen-in-Abbildungen gibt, gibt es in ihr die ontisch im folgenden aufzuzeigenden Abbildungen-zwischen-Abbildungen. Es werden drei Haupttypen unterschieden.

### **2.1. Thetische ontische Setzung**

Neben der thetischen Setzung von Zeichen gibt es ontische Setzung (vgl. die Korrespondenz zwischen ontischer und semiotischer Arbitrarität in Toth 2014). Im folgenden Beispiel wurde das als raumsemiotisches Symbol kategorisierte (vgl. Bense/Walther 1973, S. 80) Gebiet zwischen Gloriastraße und Hochstraße (8032/8044 Zürich) durch eine Abbildung-zwischen-Abbildungen, d.h. durch die von der Gloriastraße zur Kirche Fluntern (mit einer weiteren Abbildung-zwischen-Abbildungen, nämlich der Gellertstraße) führende Kantstraße indexikalisiert.



Stadtplan der Stadt Zürich, 1900



Stadtplan der Stadt Zürich, 1900 mit demjenigen von 2012 überblendet.

## 2.2. Ontische Adapatation

Im nachstehenden Fall bestand bereits eine, zwar noch namenlose, Abbildung-zwischen-Abbildungen zwischen der Zürichbergstrasse und dem Nägelisteg (nachmals Händeliweg)



Stadtplan der Stadt Zürich, 1900,



aber diese wurde ontisch zur Verbindungsstraße adaptiert, d.h. als Abbildung-zwischen-Abbildungen den Abbildungen der Umgebung iconisch angepaßt.



### 2.3. Aufhebung thetischer ontischer Setzung

Während die thetische Setzung von Zeichen irreversibel ist, ist die ontische Setzung von Objekten reversibel, wie das folgende Beispiel einer aufgehobenen Abbildung-zwischen-Abbildungen zeigt.

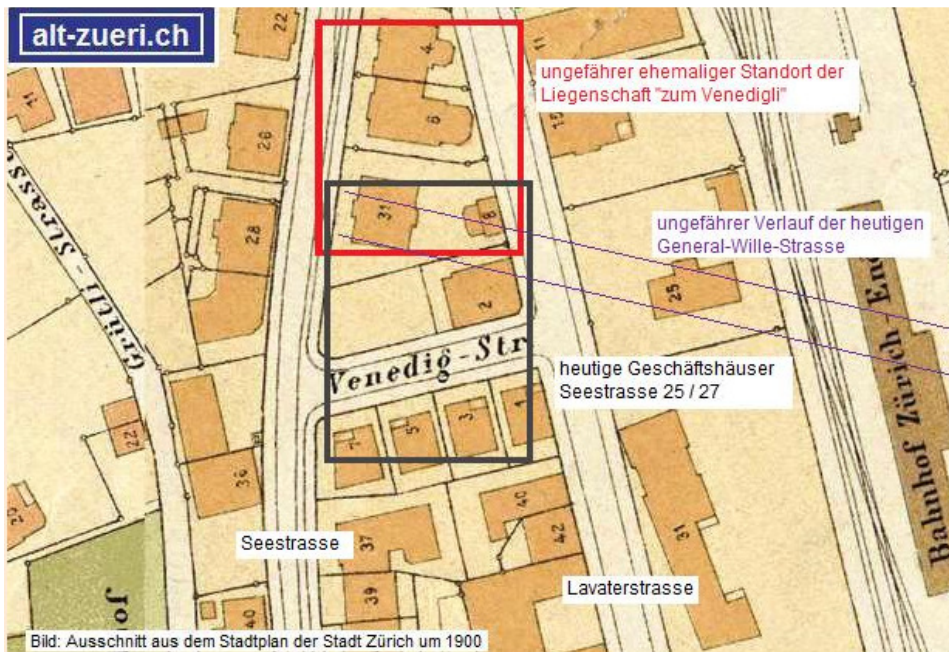


Photo: Gebr. Dürst (Zürich).



Heutige Systemabbildung über der ehemaligen Abbildung-zwischen-Abbildungen der Venedigstraße (2009).

#### Literatur

Bense, Max/Walther, Elisabeth, Wörterbuch der Semiotik. Köln 1973

Toth, Alfred, Abbildungen-in-Abbildungen. In: electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2014

14.11.2014